

**f.studio**  
catálogo  
2019





Das paisagens urbanas e fabris surgem as referências do F.studio, estúdio de arquitetura e design idealizado em 2013 por Fernando Fernandes, Felipe Vargas e Flávia Araújo. O trio, original de Minas Gerais, inspira em seus desenhos o ritmo leve das formas bem delineadas combinadas a materiais e texturas características da região - ferro, madeira e concreto. Percorrer a Casa F, residência e escritório dos 3Fs em São Paulo, é uma experiência afetiva que evidencia a memória dos volumes e as superfícies texturadas pelo tempo. Entre o contraste de traços finos e estruturas rígidas, estão objetos subjetivos como obras de arte e itens de colecionador. A silhueta urbana aparece na estrutura flutuante do mobiliário, composto por módulos que se adaptam a distintos usos e se moldam a novos formatos e proporções. Sobrepondo os planos, entre cheios e vazios, surge uma estética contemporânea original em diálogo com o espaço a ser ambientado e o desenho minimalista assinado pelo estúdio.



3



**casa f, sumaré**

**Na casa de 1964, localizada na zona oeste de São Paulo, funciona o acervo de móveis do f.studio. O espaço mescla móveis modernistas e obras de arte contemporâneas ao design de autoria do estúdio.**

**Sala de Jantar, com Estantes Dots #5 ao fundo.**



5

Casa F, sumaré

Na cozinha, a cristaleira vintage guarda a os vasilhos antigos garimpados ao lado do pôster da Bauhaus trazido de Dessau, Alemanha.

## **produtos**

- 07 aparador vão**
- 11 poltrona sumaré**
- 13 tapete palimpto**
- 16 tapete polis**
- 17 fold**
- 23 estante domino**
- 25 estante dots**
- 29 unidade multifuncional dots**
- 31 cadeira f**
- 33 mesa hector**
- 36 carrinho ambulante**
- 38 estante plana**
- 40 banco grid**
- 42 banco urbe**
- 44 banco trilho**
- 46 aparador lina**
- 48 aparador aldo**
- 49 aparador mies**
- 50 mesa oddity**
- 52 mesa 2001**
- 54 mesa pitágoras**
- 56 criado mudo philos**
- 58 ficha técnica dos produtos**

# aparador vão



7



ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 64 ↗

8





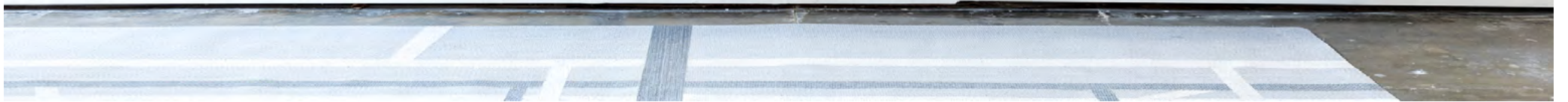


9

10



Ao longo da trajetória do estúdio no desenvolvimento de aparadores e estantes, o ferro sempre foi protagonista, destacando-se pela característica técnica - como fixação - e formal, por se contrastar em um grande vazio de planos e volumes em madeira e aço. Dessa vez, o ferro cria uma série de composições suspensas nesse grande bloco, tendo a madeira grande destaque por seu caráter monolítico. A coleção Vão, como na arquitetura de Lina Bo Bardi, o objeto é materializado como um grande volume que se suspende para deixar o térreo livre, estruturando-se em pórticos.



# poltrona sumaré



11

ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 65 ↗

12



Elementos presentes no repertório do estúdio, como aros e barras de ferro maciço, chapas de aço carbono, madeira e as já tradicionais dots, desdobram-se em novas escalas e proporções para dar origem à Poltrona Sumaré. À simplicidade de seus materiais-base, somam-se os estofados da Futon Company, proporcionando volume e conforto. O nome deve-se à primeira poltrona desenvolvida em São Paulo, na nova casa F, com a vivência e observação do espaço construído.

# tapete palimpto

13

ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 64 ↗

14



15



**Palimpsesto é um escrito que guarda vestígios de outro escrito anterior, que existiu sobre a mesma superfície. Desta palavra de origem grega, nasce o tapete PALIMPTO, objeto de criação do estúdio em parceria com a By Kamy. A partir de fragmentos de tapetes existentes, surge um novo desenho que guarda sentidos e memórias materiais da produção têxtil da By Kamy. Assim como as cidades, marcadas constantemente por construções e desconstruções, percursos e redesenhos, o tapete PALIMPTO resulta no acúmulo de novas formas, cores e texturas, surgindo como uma escrita sobre novos materiais de trabalho do estúdio.**

# tapete polis



16

Polis é a Cidade, entendida como a comunidade organizada, formada pelos cidadãos. As linhas do tapete Polis remetem à vida na cidade, que se constitui de maneira interlaçada; além de se referirem ao traçado urbano, através dos eixos que se cruzam de forma quase totalmente ortogonal, como era o traçado das primeiras cidades.

ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 64 ↗



fold



17





**ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 65 ↗**

**Já presente como complemento nos demais móveis desenvolvidos - como na Estante Plana e Estante Dots -, a caixa em aço carbono dobrado é reinterpretada como objeto Fold. São suportes que atendem às diversas funções e usos do dia-a-dia: bandejas, centro de mesa, bar, apoio para o escritório. Ainda possuem suportes que possibilita sua fixação na parede, funcionando como prateleiras ou aparadores.**



ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 65 ↗

Além do aço carbono, as Folds podem ser produzidas em madeira maciça a fim de criar uma composição de cheios e vazios, quando utilizadas em conjunto.

# objetos fold

21



22



ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 65 ↗

Explorando novas escalas e materiais, o aço carbono dobrado se mescla ao vidro soprado, criando uma série de composições de forma, dimensões, volumes e transparências. Podem ser utilizados na decoração de ambientes como vasos de plantas apoiados em uma superfície ou fixados na parede.

# estante domino

23



24



ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 66 ↗

Seu nome faz referência às soluções técnicas adotadas: o sistema domino (homenagem ao sistema construtivo desenvolvido pelo arquiteto Le Corbusier), possui a estrutura em ferro, é independente e possibilita uma infinidade de composições de planos, volumes, vedações sólidas ou permeáveis.



# estante dots



25

26



27



**ESPECIFICAÇÕES**  
**TÉCNICAS NA PÁG. 59 ↗**

**A estante dots é composta por aros de ferro que podem ser desparafusados e facilmente transportados. As prateleiras em madeira maciça possuem rasgos na parte inferior que se encaixam ao ferro proporcionando leveza visual e intertravando a estrutura. As dots - que são os círculos que fixam a estrutura à parede - dão nome às estantes, que fazem parte de um sistema de módulos multifuncionais desenvolvidos pelo estúdio.**



# unidades multifuncionais dots

29



30



ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 60 ↗

Após alguns anos de estudos de soluções e composições para as Estantes Dots, surgiram as Unidades Multifuncionais Dots, em novos formatos e dimensões a fim de explorar o eixo horizontal. O objetivo é proporcionar ao usuário enxergar infinitas possibilidades de uso, seja como aparador, rack, criado mudo, estante, bar, apoio para discos, entre outros, em diferentes locais da casa.

# cadeira f



31





# mesa hector



33

ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 62 ↗

34



35



**A Mesa Hector é composta por pés e gaveteiro desparafusáveis. Atende como mesa de escritório ou mesa de jantar.**

**ambulante**



**36**



ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 63 ↗

Inspirado nos carrinhos de café das ruas da cidade de Salvador, na Bahia, o 'ambulante' pode ser utilizado como um carrinho de bebidas, estante para livros, apoio na cozinha, no banheiro, no quarto, na sala. Criado com a ideia de ser um mobiliário multifuncional, o usuário pode explorar e ressignificar o uso do 'ambulante' para suas necessidades.

# estante plana



38



39



ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 60 ↗

Como adjetivo, plana nasce de uma composição de linhas, formas planas, volumes e diferentes materiais que configuram uma estrutura complexa de vazios. Quando intertravados com as linhas, os planos e os volumes, como em uma edificação, criam uma estrutura estável pronta para ser habitada pelo usuário. Como verbo, plana sugere uma composição a ser complementada com objetos e memórias afetivas que “planam”, pairam na estrutura de vazios.

# banco grid

40



ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 63 ↗





Com assento em tela ondulada (grade) e estrutura em ferro maciço, o grid, assim como o banco urbe, parte de uma adaptação de uso de um elemento do imaginário urbano (a grade - tela ondulada) e cria relações de permeabilidade, luz e sombra, assim como os elementos da cidade.

# banco urbe





43

ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 63 ↗

O urbe surge da adaptação de uso de um elemento do imaginário urbano, que cria relações de peso e leveza com a estrutura. Com assento em bloquete de concreto, estrutura em ferro maciço e acabamento em pintura eletrostática na cor preta, o banco urbe é ideal para interior e exterior coberto. Possui as mesmas dimensões do banco grid e podem ser utilizados em conjunto.

# banco trilho



44

45



# aparador lina



46

ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 61 ↗



47



# aparador aldo



48

ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 617



# aparador mies



49

ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 61 7

# mesa oddity



50



ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 62 ↗

# mesa 2001



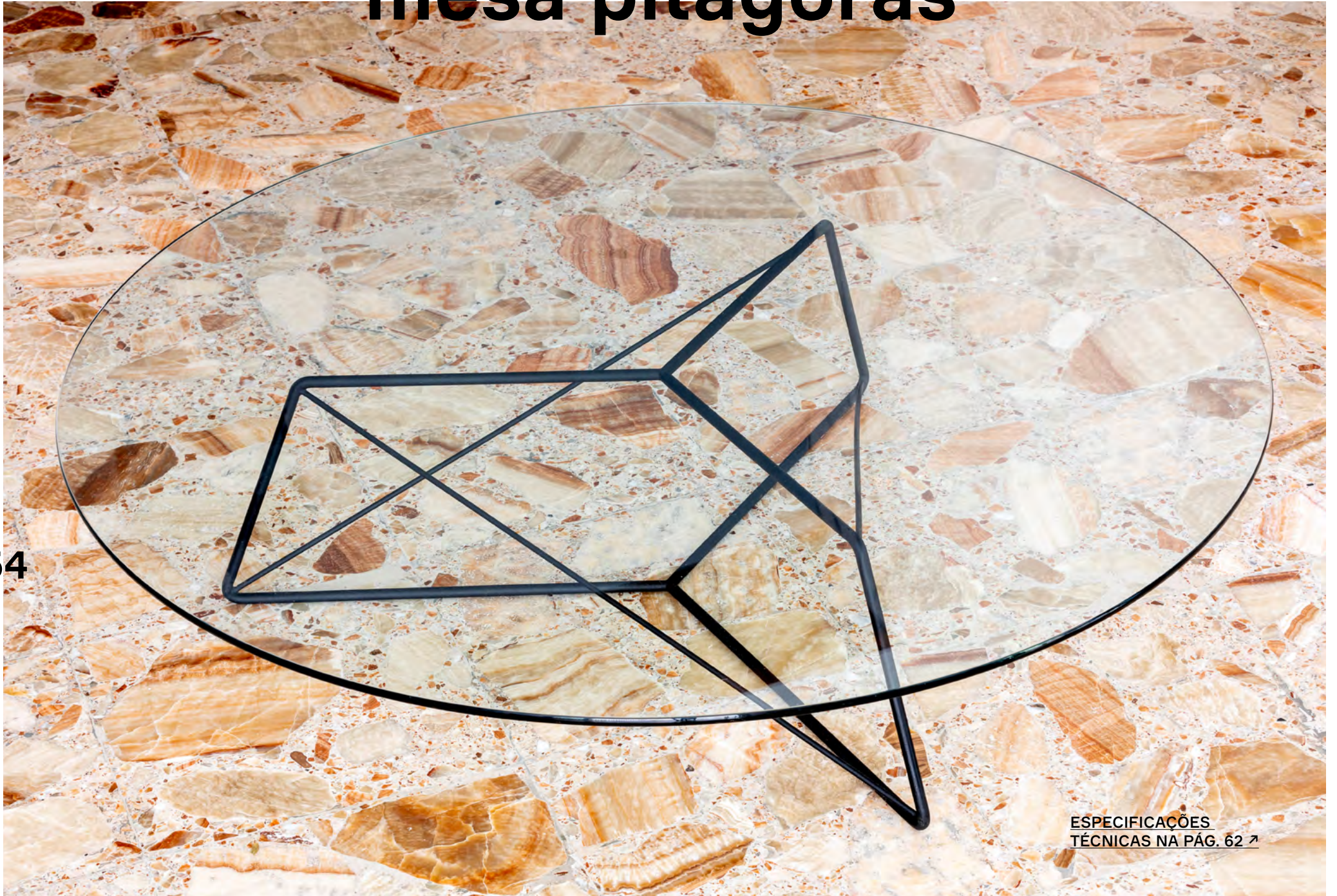
52

ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 62 [↗](#)



CARLOS ZILIO

# mesa pitágoras



54

55



# criado mudo philos



56



57

ESPECIFICAÇÕES  
TÉCNICAS NA PÁG. 63

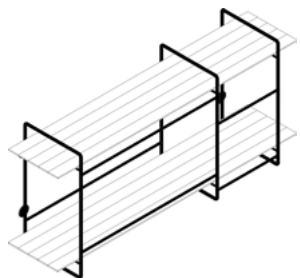


**58 fichas técnicas dos produtos**

---

**dots #2**

---



---

**MATERIAIS**  
ferro maciço  
prateleiras em  
madeira maciça  
acabamento em  
pintura eletrostática

---

---

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
120 x 56 x 30 ou 40cm

---

---

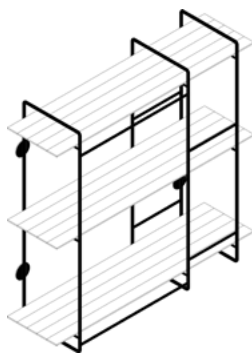
**PRATELEIRAS (CXP)**  
120 x 25 ou 35cm

---

---

**dots #3**

---



---

**MATERIAIS**  
ferro maciço  
prateleiras em  
madeira maciça  
acabamento em  
pintura eletrostática

---

---

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
100 x 98 x 30 ou 40cm

---

---

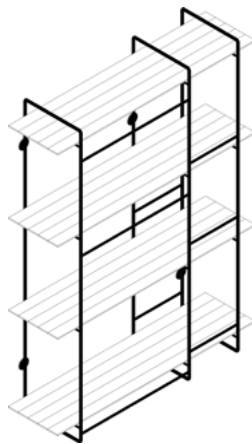
**PRATELEIRAS (CXP)**  
100 x 25 ou 35cm

---

---

**dots #4**

---



---

**MATERIAIS**  
ferro maciço  
prateleiras em  
madeira maciça  
acabamento em  
pintura eletrostática

---

---

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
100 x 140 x 30 ou 40cm

---

---

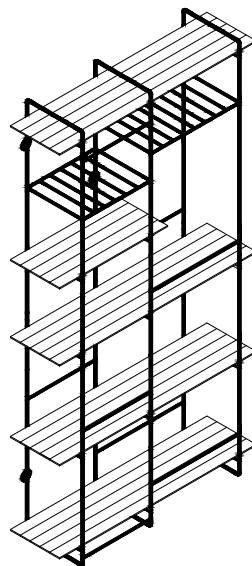
**PRATELEIRAS (CXP)**  
100 x 25 ou 35cm

---

---

**dots #5 grade**

---



---

**MATERIAIS**  
ferro maciço  
prateleiras em  
madeira maciça  
acabamento em  
pintura eletrostática

---

---

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
100 x 190 x 30 ou 40cm

---

---

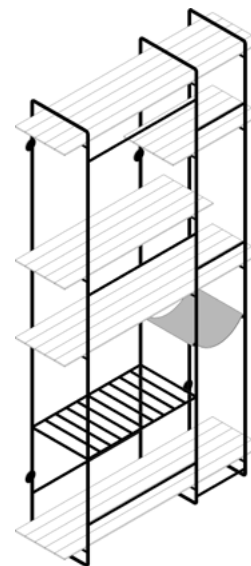
**PRATELEIRAS (CXP)**  
100 x 25 ou 35cm

---

---

**dots #5 couro**

---



---

**MATERIAIS**  
ferro maciço  
prateleiras em  
madeira maciça  
acabamento em  
pintura eletrostática  
revestimento em couro

---

---

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
100 x 190 x 30 ou 40cm

---

---

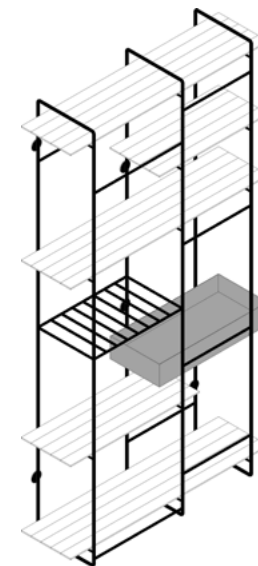
**PRATELEIRAS (CXP)**  
100 x 25 ou 35cm

---

---

**dots #5 caixa**

---



---

**MATERIAIS**  
ferro maciço  
prateleiras em  
madeira maciça  
acabamento em  
pintura eletrostática  
caixa em aço carbono

---

---

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
100 x 190 x 30 ou 40cm

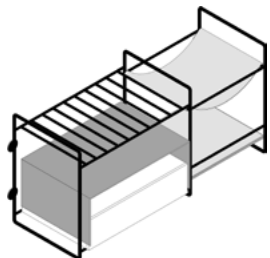
---

---

**PRATELEIRAS (CXP)**  
100 x 25 ou 35cm

---

## u.m.d. #1

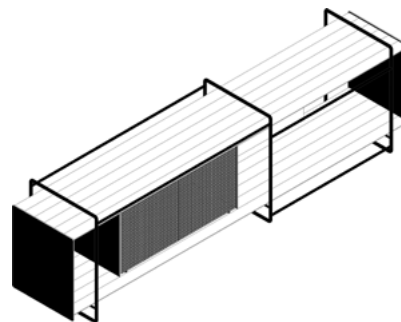


**MATERIAIS**  
ferro maciço  
prateleiras em  
madeira maciça  
acabamento em  
pintura eletrostática

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
102 x 48 x 35 cm

**PRATELEIRAS**  
(P)  
30 cm

## u.m.d. #3

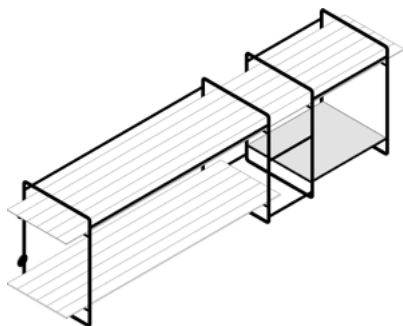


**MATERIAIS**  
ferro maciço  
madeira maciça  
aço carbono  
acabamento em  
pintura eletrostática

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
170 x 48 x 35 cm

**PRATELEIRAS**  
(P)  
30 cm

## u.m.d. #2

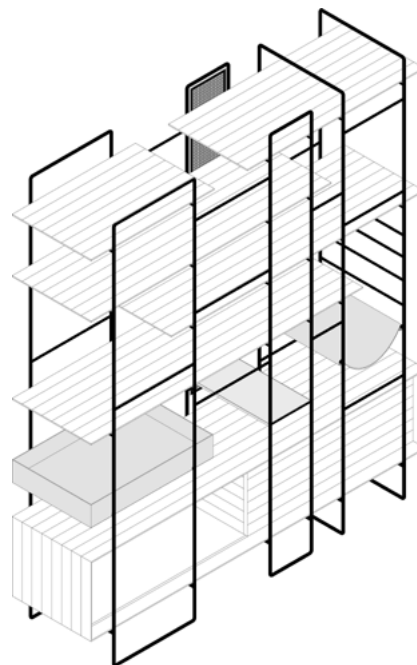


**MATERIAIS**  
ferro maciço  
prateleira em madeira maciça  
prateleira em concreto  
acabamento em  
pintura eletrostática

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
170 x 48 x 35 cm

**PRATELEIRAS**  
(P)  
30 cm

## estante plana

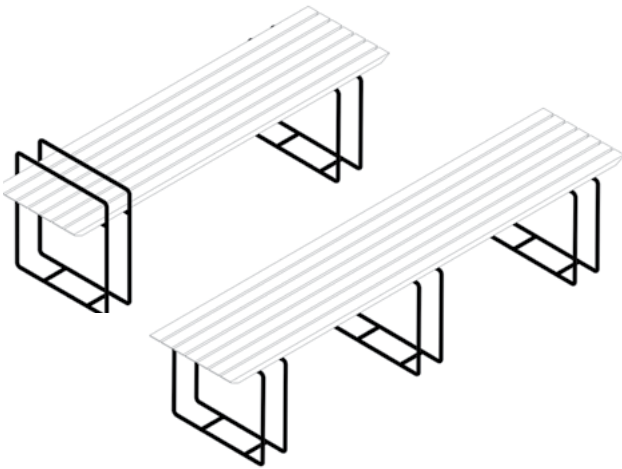


**MATERIAIS**  
ferro maciço  
prateleiras em  
madeira maciça  
acabamento em  
pintura eletrostática  
revestido em couro natural  
prateleira em concreto  
pigmentado  
caixa em aço carbono  
chapa em aço carbono  
microperfurada  
pinos em latão

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
170 x 195 x 45 cm

**PRATELEIRAS**  
(P)  
40 cm

## banco trilho

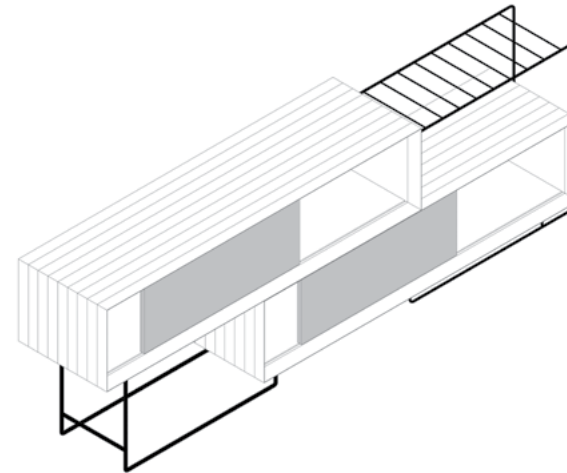


**MATERIAIS**  
ferro maciço  
madeira maciça  
acabamento em  
pintura eletrostática

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
140 a 200 x 51 x 46 cm  
[altura total da estrutura  
de ferro]

**DIMENSÕES DO ASSENTO**  
(C X A X P)  
140 a 200 x 45 x 43 cm  
[altura do assento em relação  
ao piso]

## aparador aldo

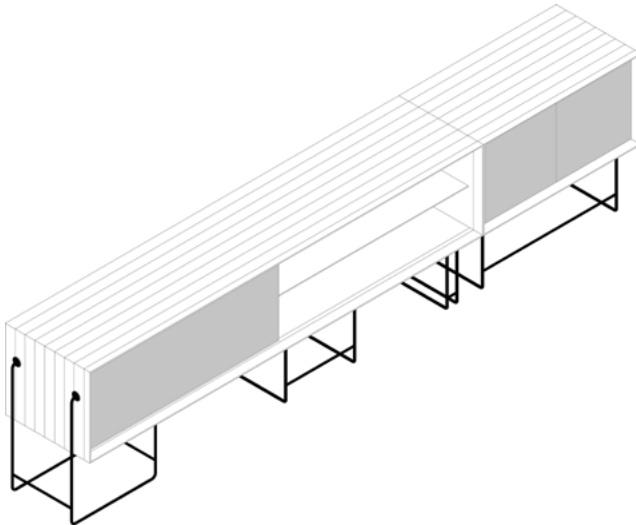


**MATERIAIS**  
ferro maciço  
acabamento em  
pintura eletrostática  
madeira maciça  
consultar opção em laca

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C x A x P)  
246 x 83 x 45 cm

**DIMENSÕES DA CAIXA**  
(C x A x P)  
160 x 36 x 45 cm

## aparador lina



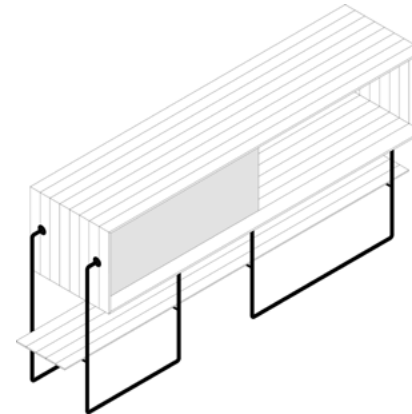
**MATERIAIS**  
ferro maciço  
madeira maciça  
acabamento em  
pintura eletrostática

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
285 x 70 x 40 cm

**CAIXA MAIOR**  
(C X A X P)  
200 x 40 x 40 cm

**CAIXA MENOR**  
(C X A X P)  
80 x 40 x 40 cm  
consultar opção em laca

## aparador mies

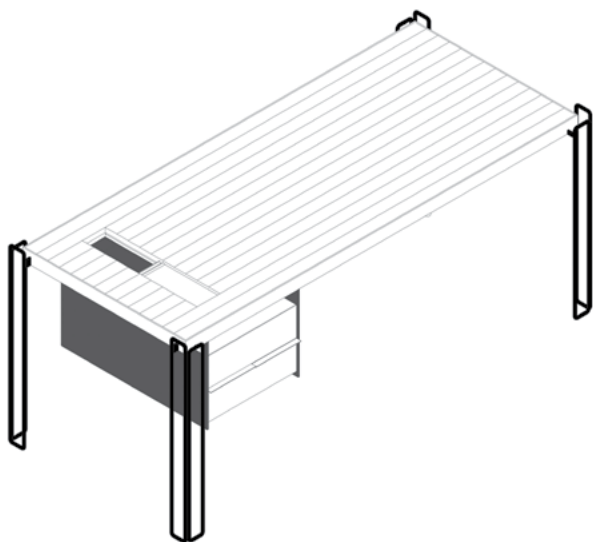


**MATERIAIS**  
ferro maciço  
acabamento em  
pintura eletrostática  
madeira maciça  
consultar opção em laca

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C x A x P)  
172 x 82 x 40 cm

**DIMENSÕES DA CAIXA**  
(C x A x P)  
160 x 36 x 40 cm

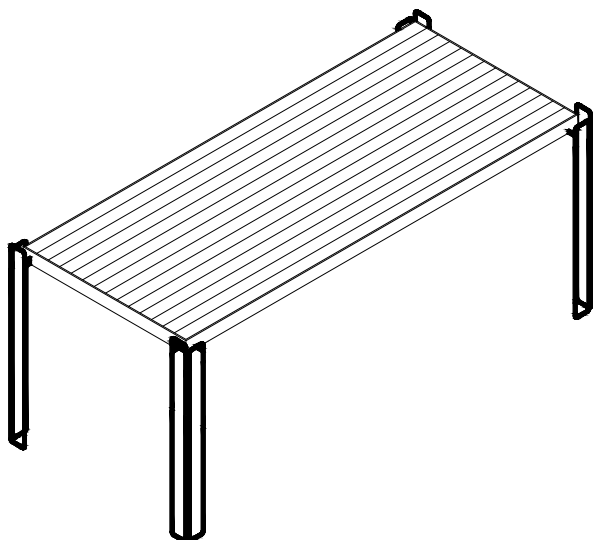
## mesa hector / escritório



**DIMENSÕES GERAIS**  
(CXAXP)  
(opção trabalho e jantar  
6 lugares)  
178 x 77 x 78 cm

**DIMENSÕES DO TAMPO**  
(C X A X P)  
170 x 75 x 70 cm  
[altura da parte superior do  
tampo em relação ao piso]

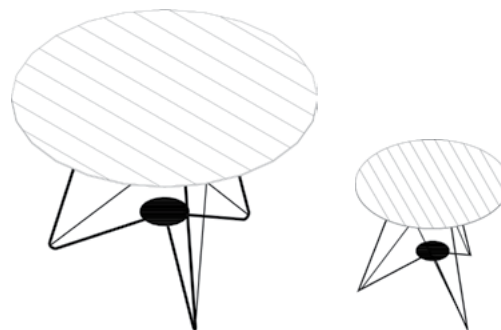
## mesa hector / jantar



**DIMENSÕES GERAIS**  
(CXAXP)  
(opção jantar 8 lugares)  
218 x 77 x 98 cm

**DIMENSÕES DO TAMPO**  
(CXAXP)  
210 x 75 x 90 cm  
[altura da parte superior do  
tampo em relação ao piso]

## mesa oddity



**MATERIAIS**  
ferro maciço  
madeira maciça  
acabamento em  
pintura eletrostática

**DIMENSÕES GERAIS (DXA)**  
90 — 130 x 75 cm  
50 x 50 cm

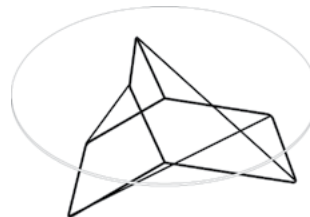
## mesa 2001



**MATERIAIS**  
ferro maciço  
acabamento em  
pintura eletrostática  
concreto pigmentado

**DIMENSÕES GERAIS (DXA)**  
50 x 50 cm  
70 x 70 cm

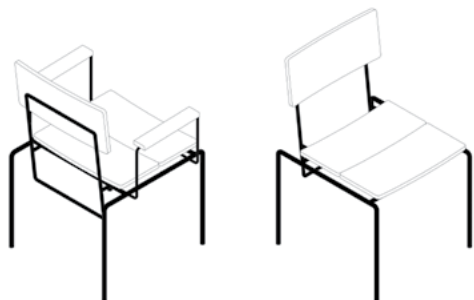
## mesa pitágoras



**MATERIAIS**  
ferro maciço  
acabamento em  
pintura eletrostática  
vidro temperado 10mm  
incolor/fumê

**DIMENSÕES GERAIS (DXA)**  
100 — 130 x 30 — 40 cm

## cadeira f / com e sem braço



### MATERIAIS

ferro maciço  
madeira maciça  
acabamento em  
pintura eletrostática

### DIMENSÕES GERAIS (CXAXP)

60 x 83 x 51 cm  
[altura total da estrutura  
de ferro]

### DIMENSÕES DO ASSENTO (CXAXP)

45 x 46 x 38 cm  
[altura do assento em  
relação ao piso]

## grid e mini grid



### MATERIAIS

ferro maciço  
acabamento em  
pintura eletrostática  
assento em tela  
ondulada (grade)

### PESO

2kg

### DIMENSÕES GERAIS

(CxAxP)  
[grid] 36 x 43 x 34 cm  
[mini grid] 36 x 37 x 34 cm

### DIMENSÕES ASSENTO

(CxP)  
25 x 28 cm

## urbe e mini urbe



### MATERIAIS

ferro maciço  
bloquete de concreto  
acabamento em  
pintura eletrostática

### PESO

11kg

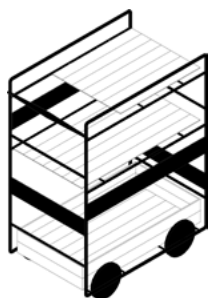
### DIMENSÕES GERAIS

(CXAXP)  
[urbe] 36 x 43 x 34 cm  
[mini urbe] 36 x 37 x 34 cm

### DIMENSÕES DO BLOQUETE DE CONCRETO (C x P)

25 x 28 cm

## ambulante



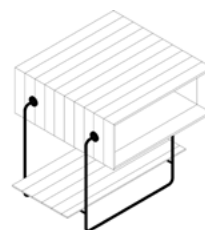
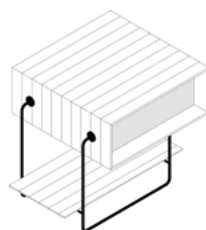
### MATERIAIS

madeira maciça  
ferro maciço  
acabamento em  
pintura eletrostática

### DIMENSÕES GERAIS

(C X A X P)  
63 x 85 x 40 cm

## criado mudo philos / com e sem gaveta



### MATERIAIS

madeira maciça  
ferro maciço  
acabamento em  
pintura eletrostática

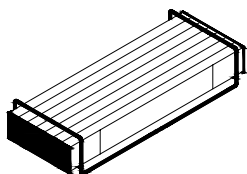
### DIMENSÕES GERAIS

(CXAXP)  
63 x 50 x 50 cm

### DIMENSÕES DA CAIXA

(CXAXP)  
50 x 20 x 50 cm

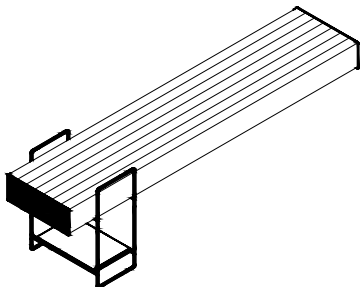
## vão #1



**MATERIAIS**  
ferro maciço  
madeira maciça (guaribu)  
aço carbono  
concreto  
acabamento em  
pintura eletrostática

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
100 x 20 x 40 cm

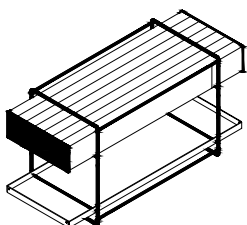
## vão #2



**MATERIAIS**  
ferro maciço  
madeira maciça (guaribu)  
aço carbono  
concreto  
acabamento em  
pintura eletrostática

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
170 x 50 x 40 cm

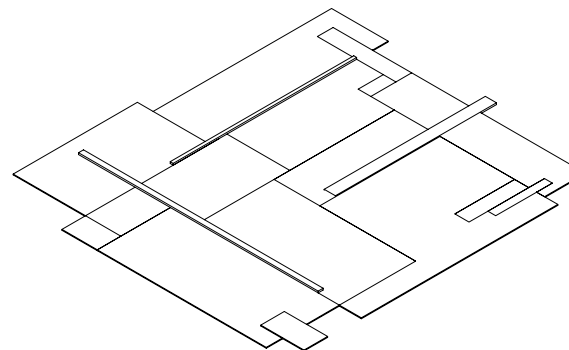
## vão #3



**MATERIAIS**  
ferro maciço  
prateleiras em  
madeira maciça  
acabamento em  
pintura eletrostática

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
100 x 50 x 40 cm

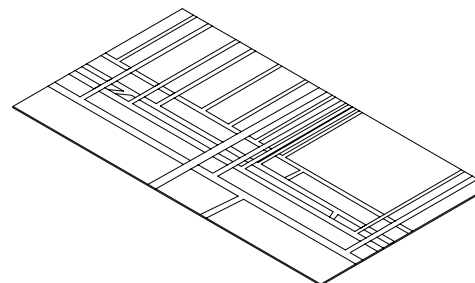
## tapete palimpto



**MATERIAIS**  
base 100% algodão e  
superfície em viscose  
importado da india  
By Kamy

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X L)  
1.50 X 1.40 m  
2.00 X 1.50 m  
2.50 X 1.50 m  
2.20 X 2.00 m  
2.50 X 2.00 m  
2.50 x 3.50 m  
2.50 X 3.00 m  
3.00 X 2.00 m  
3.30 X 3.00 m  
4.00 X 3.90 m  
4.00 X 3.00 m  
4.40 X 4.00 m

## tapete polis



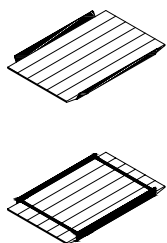
**MATERIAIS**  
90% vinil REVOLUTION®  
2% fibra de vidro  
8% poliéster  
By Kamy

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
3,70 x 2 m

consultar demais dimensões



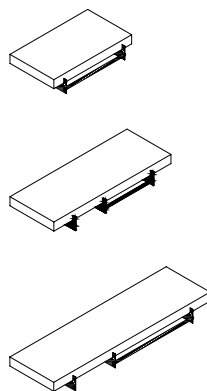
## bandeja fold # 30° e 90°



**MATERIAIS**  
ferro maciço  
aço carbono dobrado  
madeira maciça  
acabamento em  
pintura eletrostática

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
[fold 30°] 50 x 4 x 34 cm  
[fold 90°] 50 x 4 x 32 cm

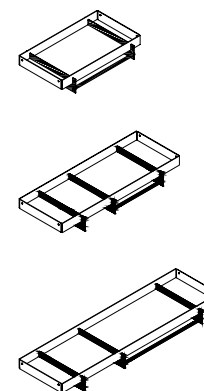
## fold madeira P, M, G



**MATERIAIS**  
ferro maciço  
aço carbono  
acabamento em  
pintura eletrostática  
madeira maciça

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
[fold P] 40 x 8 x 24 cm  
[fold M] 60 x 8 x 24 cm  
[fold G] 80 x 8 x 24 cm

## fold P, M, G



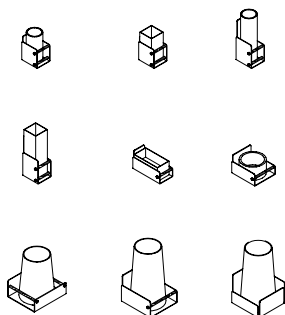
**MATERIAIS**  
ferro maciço  
aço carbono dobrado  
acabamento em  
pintura eletrostática

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
[fold P] 40 x 8 x 24 cm  
[fold M] 60 x 8 x 24 cm  
[fold G] 80 x 8 x 24 cm

### CORES



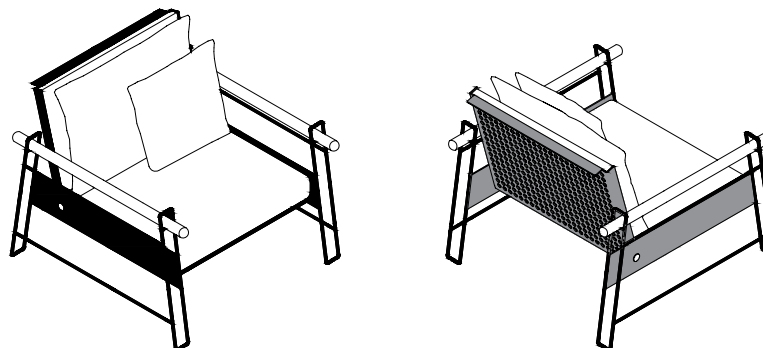
## objetos fold



**MATERIAIS**  
vidro soprado  
ferro maciço  
aço carbono dobrado  
acabamento em  
pintura eletrostática

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
[objeto 01] 7,5 x 10 x 8 cm  
[objeto 02] 7,5 x 10 x 8 cm  
[objeto 03] 7,5 x 25 x 8 cm  
[objeto 04] 7,5 x 21 x 8 cm  
[objeto 05] 7,5 x 14 x 7,5 cm  
[objeto 06] 12 x 7,5 x 12 cm  
[objeto 07] 15 x 18,5 x 16 cm  
[objeto 08] 15 x 25 x 15 cm  
[objeto 09] 14 x 25 x 14 cm

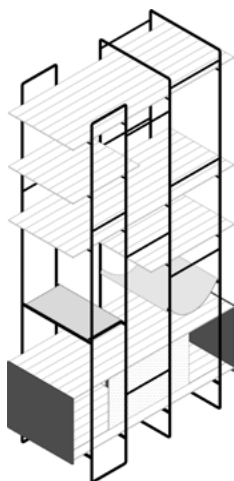
## poltrona sumaré



**MATERIAIS**  
ferro maciço  
madeira maciça torneada  
aço carbono  
estofado em Ecolona  
Futon Company  
acabamento em pintura  
eletrostática

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
83 x 75 x 84 cm

## estante domino #1

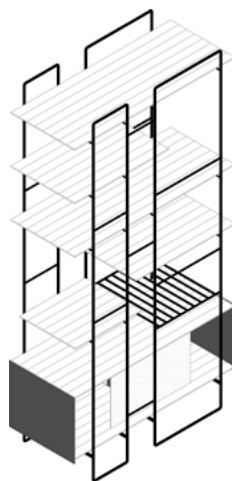


**MATERIAIS**  
ferro maciço  
madeira maciça  
aço carbono  
acabamento em  
pintura eletrostática  
concreto  
revestimento em couro natural

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
100 x 195 x 45cm

**PRATELEIRA**  
(C X P)  
100 x 40cm

## estante domino #2

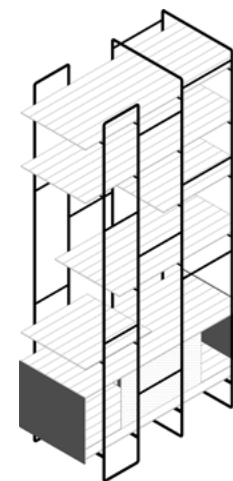


**MATERIAIS**  
ferro maciço  
madeira maciça  
aço carbono  
acabamento em  
pintura eletrostática

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
100 x 195 x 45cm

**PRATELEIRA**  
(C X P)  
100 x 40cm

## estante domino #3

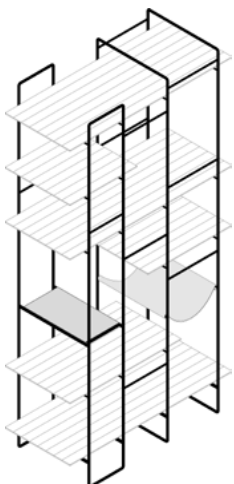


**MATERIAIS**  
ferro maciço  
madeira maciça  
aço carbono  
acabamento em  
pintura eletrostática

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
100 x 195 x 45cm

**PRATELEIRA**  
(C X P)  
100 x 40cm

## estante domino #4

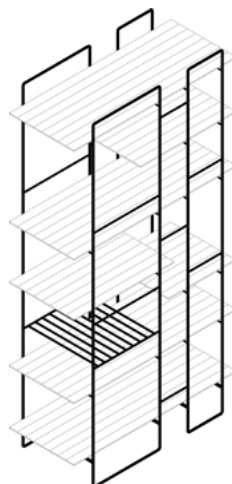


**MATERIAIS**  
ferro maciço  
madeira maciça  
acabamento em  
pintura eletrostática  
concreto  
revestimento em couro natural

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
100 x 195 x 45cm

**PRATELEIRA**  
(C X P)  
100 x 40cm

## estante domino #5

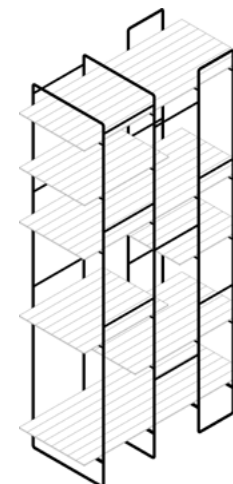


**MATERIAIS**  
ferro maciço  
madeira maciça  
acabamento em  
pintura eletrostática

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
100 x 195 x 45cm

**PRATELEIRA**  
(C X P)  
100 x 40cm

## estante domino #6



**MATERIAIS**  
ferro maciço  
madeira maciça  
acabamento em  
pintura eletrostática

**DIMENSÕES GERAIS**  
(C X A X P)  
100 x 195 x 45cm

**PRATELEIRA**  
(C X P)  
100 x 40cm

**FSTUDIO**

Felipe Vargas  
Fernando Fernandes  
Flavia Araujo

**EQUIPE**

Laura Marins  
Paula Marins  
Isabelle Martins

**FABRICAÇÃO**

f.fábrica

**DESIGN**

Alles Blau

**FOTOS**

Fran Parente  
Andre Nazareth  
Felipe Diniz

**TEXTO INTRODUÇÃO**

Patricia Stagi

**CONTATO**

[fstudioarquitetura.com](http://fstudioarquitetura.com)  
[@f.studio\\_design](https://www.instagram.com/f.studio_design)  
(11) 3672-7008  
[vendas@fstudioarquitetura.com](mailto:vendas@fstudioarquitetura.com)